

book art directory

4.1

14.-18. Oktober 2009

FRANKFURTER
BUCHMESSE

EHRENGAST >CHINA<



Liebe Freunde ungewöhnlicher Bücher,

seit 10 Jahren sind die Aussteller kleiner, bibliophiler Editionen unter einem Dach in Halle 4.1 vereint. Das ist nicht nur praktisch – es erspart Ihnen als Besucher auch lange Wege. Dieser Katalog führt Sie noch bequemer zu den Ständen der Pressen und Buchkünstler.

Es sind in diesem Jahr rund 100 Aussteller aus vielen Ländern, die ein breites Spektrum zeitgenössischer Buchkunst anzubieten haben: Handpressendrucke, Maler- und Künstlerbücher, Mappenwerke und Buchobjekte, hergestellt in traditionellen und innovativen originalgrafischen Techniken. Es bereitet mir immer wieder ein

sinnliches Vergnügen, Bücher dieser ganz anderen Art zu betrachten, sie in die Hand zu nehmen, darin zu blättern und die oft noch frischen Druckfarben zu schnuppern.

Inhaltlich bieten diese Werke die ganze Welt der Literatur und deren künstlerische Interpretationen. Uralte Epen sind dabei ebenso vertreten wie Prosa und Lyrik zeitgenössischer Autoren. Das bunte Spektrum künstlerischer Ausdrucksmöglichkeiten durch das Medium Buch präsentiert sich auf den Ständen der Anbieter dieses Genres auch mit überraschend neuen Varianten.

Wie solche Werke entstehen, können Sie am „Platz der Buchkunst“ miterleben, der nunmehr zum 10. Mal vom BuchDruckKunst e.V. Hamburg organisiert wird. Schriftguss, Handsatz, Buchdruck, Linolschnitt und Kalligrafie werden von versierten Fachleuten vorgeführt, die zum Mitmachen einladen. Mehrere Ausstellungen zeigen beispielhafte Druckergebnisse, besondere Papiere und zeitgenössische Buchobjekte des diesjährigen Ehrengastes China.

Für Ihre Entdeckungsreise durch die Welt der zeitgenössischen Buchkunst wünsche ich Ihnen viel Vergnügen.

Juergen Boos, Frankfurter Buchmesse

Dear friends of unusual books,

For ten years the exhibitors of small, bibliophile editions have been united under one roof in Hall 4.1. That is not only practical – it saves you a lot of walking. This catalogue adds to your comfort by directing you to the stands of the small presses and book artists.

There are about 100 book art exhibitors from many countries with us this year, offering a broad spectrum of contemporary book art: fine prints, painter and artist books, portfolios and book objects, produced using traditional and innovative graphic techniques. It is always a sensual pleasure for me to take these unusual

books in hand, page through them and sniff the ink which is often still very fresh.

In their content these works span the whole world of literature and its artistic interpretations. Ancient epics are represented along with prose and poetry by contemporary authors. Artists on these stands show you the many possibilities of artistic expression through the medium of the book, sometimes with surprisingly new variations.

You can see just how such works are created at “Book Art Square” which has been organised for the tenth time by BuchDruckKunst e.V. in Hamburg. Typesetting and -setting, printing, linocut and calligraphy will be

demonstrated by talented professionals who invite you to participate. Several exhibits from this year's Guest of Honour China show exemplary printing products, specialty papers and contemporary book objects.

I wish you much pleasure on your exploratory trip through the world of contemporary book art.

Juergen Boos, Frankfurt Book Fair



Buch Druck Kunst e.V.

Gesellschaft zur Förderung zeitgenössischer Buchkunst

Liebe Freunde der Druckkunst
und der ungewöhnlichen Bücher!

Der Verein BuchDruckKunst e.V. und der Börsenverein
des Deutschen Buchhandels begrüßen Sie ganz herzlich
als Besucher der Frankfurter Buchmesse 2009.

Der **Platz der Buchkunst** in Halle 4.1, die Anlaufstelle
für alle Liebhaber exklusiver Bücher, widmet sich in
diesem Jahr den Themen Linolschnitt und Kalligrafie.
Die Besucher erfahren durch Aktionen, Vorführungen
und Ausstellungen mehr über diese künstlerischen
Techniken, die Herstellung von Bleisatzlettern und den
Buchdruck.

Helmut Bohlmann vom **Museum der Arbeit Hamburg** demonstriert Bleiletternguss, Handsatz und die manuelle Herstellung gedruckter Seiten auf einer nach historischem Vorbild gefertigten hölzernen Spindelpresse.

Anne von Karstedts vor Ort geschaffene Linoldrucke, durch **Bernhard Dorn** fachmännisch gedruckt, sorgen für satte Farbigkeit und den speziellen Duft der Schwarzen Kunst, wie ihn wahre Bücherfreunde lieben.

Wang Ning aus Nanjing führt meisterhaft die traditionelle Kunst chinesischer Kalligrafie vor und wird das Publikum animieren, selbst zum Pinsel zu greifen.

Gundela Kleinholdermann und **Bernd Feldmann** animieren mit didaktischen Buchstabenspielen zum Mitmachen, wobei ungewöhnliche Werkzeuge, ebenso wie

Finger und Pinsel, als Mal- und Schreibwerkzeuge dienen. Im Wortgarten der Buchkünstlerin **Tanja Leonhardt** warten massive bewegliche Holzbuchstaben darauf, vom Publikum zu Texten, Monogrammen und anderen Motiven zusammengestellt zu werden.

15 to 1 ist eine Ausstellung zeitgenössischer chinesischer Buchkunst, die Sumi Perera von der School of Art, Media and Design der University of the West of England, Bristol, in Zusammenarbeit mit Prof. Song Xie Wei und Studenten der Central Academy of Fine Arts in Beijing zusammenstellte.

Album Amicorum zeigt Buntpapiere von 21 internationalen Papierkünstlerinnen und Papierkünstlern. Inspiriert durch die Freundschaftsbücher des 16. Jahrhunderts,

in denen Gelehrte auf ihren Reisen Papiere, Texte und Zeichnungen aufbewahrten, initiierte Tom Leech, Direktor der Palace Press im Museum Palace of the Governors in Santa Fe, New Mexico, diese Ausstellung.

Der Drucktopf, ein Mappenwerk von Klaus-Uwe und Christa Heinrich, Preisträger des V. O. Stomps-Förderpreises 2009, zeigt eine Auswahl bunter Druckgrafiken mit nicht immer ernst gemeinten kulinarischen Rezepten. Das **Book Art News Forum** wurde im Laufe der Jahre zu einer von Sammlern hoch geschätzten Sonderausstellung, in der die Neuerscheinungen der Aussteller zur „Vorbesichtigung“ präsentiert werden.

BuchDruckKunst e.V., die Gesellschaft zur Förderung zeitgenössischer Buchkunst, wurde im Dezember 2008

10 Jahre alt und organisiert nun seit dem Jahr 2000 zum 10. Mal diesen Platz. Somit ist diese Messe für uns ein kleines Jubiläum und wir danken der Messeleitung und ihren Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern sehr herzlich für die harmonische Zusammenarbeit in all den Jahren.

Allen Besuchern wünschen wir schöne und unvergessliche Begegnungen mit Büchern und mit den Büchermachern, die gekommen sind, um Ihnen ihre Schätze während dieser Tage zu offerieren.

Wibke Bartkowiak und Erika Drapatz
BuchDruckKunst e. V., Vorstand

Dear friends of the printing arts
and of unusual books,

The organisation BuchDruckKunst e.V. and the German
Publishers & Booksellers Association warmly greet you,
the visitors to the Frankfurt Book Fair 2009.

Book Art Square in Hall 4.1, the starting point for all
lovers of exclusive books, is dedicated this year to the
topics of the linocut and calligraphy. Through programmes,
demonstrations and exhibits visitors can learn more
about these artistic techniques, and about the production
of lead type and printing.

Helmut Bohlmann from the **Museum of Work** in Hamburg will demonstrate the casting of lead type, typesetting and the manual production of printed pages on a wooden spindle press, built according to an historical model.

Anne von Karstedt's linocuts, printed professionally by **Bernhard Dorn**, provide rich colour and that special printing aroma which true bibliophiles love.

Wang Ning from Nanjing will masterfully demonstrate the traditional art of Chinese calligraphy and will encourage the audience to pick up the brush as well.

Gundela Kleinholdermann and **Bernd Feldmann** encourage onlookers to participate in didactic letter-based games, using unusual painting and writing tools as well as fingers and brush.

In the garden of words of book artist **Tanja Leonhardt** massive, movable wooden letters wait for the public to use them for texts, monograms and other designs.

15 to 1 is an exhibit of contemporary Chinese Book Art, assembled by Sumi Perera of the Bristol School of Art, Media and Design at the University of the West of England, along with Prof. Song Xie Wei and students of the Central Academy of Fine Arts in Beijing.

Album Amicorum displays handmade papers by 21 international paper artists. The friendship books of the 16th century, in which scholars preserved papers, texts and drawings from their travels, inspired the exhibit by Tom Leech, Director of the Palace Press in the Museum Palace of the Governors in Santa Fe, New Mexico.

The Printing Pot, a portfolio by Klaus-Uwe and Christa Heinrich, winners of the V. O. Stomps Grant in 2009, presents a selection of colourful prints with culinary recipes which are not always to be taken seriously.

The Book Art News Forum has become over the years a special exhibit favoured by collectors who find there previews of the latest works by the exhibitors.

BuchDruckKunst e.V., the society for the support of contemporary book art, celebrated its 10th anniversary in December 2008 and has now organised this Book Art Square for the 10th time since 2000. So the Fair is a small celebration for us and we thank the Fair's directors and their staffs for the harmonious cooperation over all these years.

To all visitors we wish pleasant and unforgettable encounters with books and with their makers who have come to offer you their treasures during these days.

Wibke Bartkowiak and Erika Drapatz
BuchDruckKunst e. V., Directors

Platz der Buchkunst

Q 501

Book Art Square

製書

藝術室

BuchDruckKunst e.V. *Gesellschaft zur
Förderung zeitgenössischer Buchkunst / W. Bartkowiak*
Körnerstraße 24 · 22301 Hamburg
Telefon: +49 (0)40 - 27 80 86 95
www.buchdruckkunst.de
info@buchdruckkunst.de

Helmut Bohlmann *Schriftsetzer*
Erlenkamp 12 · 22087 Hamburg
Telefon: +49 (0)40 - 2 20 65 04
bohlmannhh@alice-dsl.de

Dorndruck *Bernhard Dorn*
Anton-Flettner-Straße 1 · 65479 Raunheim
Telefon: +49 (0)61 42 - 4 54 88
www.dorndruck.de · dorndruck@t-online.de

Bernd Feldmann

Schriftsetzer & Grafik-Designer

Soldnerstraße 10 · 44801 Bochum

Telefon: +49 (0)2 34 - 70 61 00

Anne von Karstedt

Illustratorin, Holz- und Linolschnitt

Berner Heerweg 493 · 22159 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 - 99 99 15 74

annevkarstedt@hotmail.com

Gundela Kleinholdermann *Kalligrafin*

Schweriner Weg 14 · 65719 Hofheim

Telefon: +49 (0)61 92 - 3 98 39

gundela@kleinholdermann.de

Tanja Leonhardt *Buchkünstlerin & Kalligrafin*

Im Eichbusch 7 · 64521 Groß-Gerau

Telefon: +49 (0)61 52 - 7 19 97

www.atelierleonhardt.de · info@atelierleonhardt.de

Museum der Arbeit

Stiftung Historische Museen Hamburg

Wiesendamm 3 · 22305 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 - 42 81 33-0

www.museum-der-arbeit.de

info@museum-der-arbeit.de

Wang Ning

Kalligraf und Siegelschneider

Rotlintstraße 46 (Hof) · 60316 Frankfurt am Main

Telefon: +49 (0)69 - 94 31 97 11

www.wang-ning.de · ning@wang-ning.de

Kuratoren der Ausstellungen

15 to 1 *Sumi Perera*

School of Art, Media and Design

University of the West of England, Bristol, UK

www.sumiperera.com

China Central Academy of Fine Arts

Prof. Song Xie Wei

Visual Communications Department

No. 8, Hua Jia Di Nan Jie, Chao Yang District,
100102 Beijing, China

Album Amicorum

*Tom Leech, Director of The Palace Press
at the Museum Palace of the Governors
in Santa Fe, New Mexico*

New Mexico Museum of Art
State Capitol Building
490 Old Santa Fe Trail, Suite 400
USA-Santa Fe, NM 87501
thomas.leech@state.nm.us

Drucktopf Buchmacherey Heinrich Helse

Christa & Klaus-Uwe Heinrich
Dierkstroot 8 · 25709 Helse
Telefon: +49 (0)48 51 – 84 41



Buchkunst-Aussteller
Book Art Exhibitors



à 3 *F. Otto, S. Nickel, V. Schäpers*

Fischer-von-Erlach-Straße 28 · 06114 Halle (Saale)

Telefon: +49 (0) 3 45 - 5 22 57 05

M 510 frauke.otto@gmx.de

Andante Handpresse *Peter Rensch*

Müggelseedamm 133 · 12587 Berlin

Telefon: +49 (0)30 - 6 14 71 10

L 526 andante.rensch@lycos.de

Anja Harms Ateliers

Erlenbachweg 6 · 61440 Oberursel (Taunus)

Telefon: +49 (0) 61 71 - 26 82 40

L 502 www.anja-harms.de · mail@anja-harms.de

Antic-Ham *Francis van Maele*

Jonglo Gu Sokeukdong 47 - 2 floor

ROK-110-200 Seoul

Telefon: +82 (0)2 - 5 74 56 09

L 528 anticham@hanmail.net

Atelier für Buntpapier *Ilona Hesse*

Grenzweg 10 · 04288 Leipzig

Telefon: +49 (0)3 42 97 - 60 52 53

M 518 www.hesse-buntpapier.de · info@hesse-buntpapier.de

Atelier G *Gudrun Illert*

Am Horn 55 · 99425 Weimar

Telefon: +49 (0)36 43 - 51 14 23

M 516 gudrun@illert.com

Atelier Kiss *Ilona Kiss*

Csalogány u. 40 · H-1015 Budapest

Telefon: +36 (0)1 - 2 02 08 72

www.atelier-kiss-ilona-kiss.hu

L 515 atelier.kiss@freemail.hu

Atelier Tina Flau

Sonnenlandstraße 15 · 14471 Potsdam

Telefon: +49 (0)3 31 - 9 79 15 93

L 535 www.tina-flau.de · post@tina-flau.de

Atelier Zeneli *Majla Zeneli*

Wiciefstraße 69 · 10551 Berlin

Telefon: +49 (0)1 78 - 4 82 90 53

P 526 mailtomajla@gmail.com

Bartkowiaks forum book art

Heinz Stefan Bartkowiak

Körnerstraße 24 · 22301 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 - 2 79 36 74

Q 504 www.forumbookart.com · info@forumbookart.de

Basler Papiermühle *Schweizerisches Museum
für Papier, Schrift und Druck / Brigitte Corda*

St. Alban-Tal 37 · CH-4052 Basel

Telefon: +41 (0)61 - 25 90 90

Q 502 www.papiermuseum.ch · info@papiermuseum.ch

Claudia Berg

Gabelsbergerstraße 8 · 06114 Halle (Saale)

Telefon: +49 (0)3 45 - 2 90 81 92

www.claudia-berg-grafik.de

M 511 c.berg.grafik@t-online.de

Tatjana Bergelt

Kyytönkuja 4 · FIN-00730 Helsinki

Telefon: +358 (0)5 05 - 48 92 11

M 514 tatjana_bergelt@hotmail.com

Booklyn Artists Alliance

Marshall Weber

37 Greenpoint Avenue Suite E 4 B

USA-11222 Brooklyn, NY

Telefon: +1 7 18 - 3 83 96 21

L 507 mweber@booklyn.org

Wolfgang Buchta

Graumanngasse 33/1/13 · A-1150 Wien

L 509 Telefon: +43 (0)1 - 8 92 74 25

Büchergilde artclub *Wolfgang Grätz*

An der Staufeuuauer 9 · 60311 Frankfurt am Main

Telefon: +49 (0)69 - 2 04 58

M 515 www.buechergilde-frankfurt.de
buechergilde.graetz@gmx.de

Buntpapierverlag *Susanne Krause*

Wittenbergener Weg 32 · 22559 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 - 81 77 06

Q 520 www.hamburgerbuntpapier.de
studio@hamburgerbuntpapier.de

Burg Giebichenstein *Hochschule für Kunst
und Design Halle/Kerstin Ludwar*

Postfach 20 02 52 · 06003 Halle (Saale)

Telefon: +49 (0)3 45 - 77 51 50

N 518 www.burg-halle.de · presse@burg-halle.de

Burgart-Presse *Jens Henkel*

Mörla Nr. 45a · 07407 Rudolstadt

Telefon: +49 (0)36 72 - 41 22 14

L 521 www.burgart-presse.de · henkel@burgart-presse.de

Carivari *Sabine Golde*

Kochstraße 111 · 04277 Leipzig

Telefon: +49 (0)3 41 - 5 90 12 47

M 508

CTL-Presse *Clemens-Tobias Lange*

Borselstraße 9 - 11 · 22765 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 - 39 90 22 23

M 506 www.ctl-presse.de · mail@ctl-presse.de

Dreier Press *Peter Zaumseil*

Hohndorfer Straße 17 · 07985 Elsterberg

Telefon: +49 (0)3 66 21 - 2 04 80

www.peterzaumseil.de

P 514 peter-zaumseil@t-online.de

e 3 *Susanne Nickel*

Rosenstraße 9 · 06114 Halle (Saale)

M 512 Telefon: +49 (0)3 45 - 5 50 32 98

Editions Despalles *Francoise Despalles*

16, rue Sainte-Anastase · F-75003 Paris

Telefon: +33 (0)1 - 42 77 87 32

L 503 editions@despalles.com

Editions Johannes Strugalla

Kirchstraße 44 · 55124 Mainz-Gonsenheim

Telefon: +49 (0)61 31 - 4 26 83

L 505 editions@strugalla.com

Edition Balance *Henry Günther*

Dorfstraße 4 · 18182 Gelbensande

Telefon: +49 (0)3 82 01 - 4 44 61

M 502 www.edition-balance.de

Edition Ehrt *Rainer Ehrt*

Ernst-Thälmann-Straße 64 · 14532 Kleinmachnow

Telefon: +49 (0)3 32 03 - 7 73 95

P 516 www.edition-ehrt.de · edition.ehrt@t-online.de

Edition Eichthal *Jens-Uwe Jess*

Eichthal 1 · 24340 Eckernförde

Telefon: +49 (0)43 51 - 8 25 84

www.edition-eichthal.de

jess@edition-eichthal.de

M 523

Edition Freibord *Gerhard Jaschke*

Postfach 35 · A-1181 Wien

Telefon: +43 (0)1 - 4 08 31 78

freibord@gmx.at

M 540

edition go *Gisela Oberbeck*

Edinburghplatz 8 · 81829 München

Telefon: +49 (0)89 - 50 38 82

www.gisela-oberbeck-go.com

g_oberbeck@yahoo.de

N 510

edition grenzraum sedlacek/louvet

Ivo Sedlacek

Ludwig-Landmann-Straße 104

60488 Frankfurt am Main

Telefon: +49 (0)69 - 76 40 93

www.sivo.meinatelier.de

L 514 edition-grenzraum@gmx.de

Edition Helm *Anna Helm*

Emil-Abderhalden-Straße 5 · 06108 Halle (Saale)

Telefon: +49 (0)3 45 - 2 03 23 62

L 504 www.annahelm.de · annahelm@thaja.de

Edition Kaldewey *Gunnar A. Kaldewey*

5 Villa du Lavoir · F-75010 Paris

J 516 Telefon: +33 (0)1 - 42 00 12 48

Edition Klaus Raasch

Meldorfer Straße 22 · 20251 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 - 46 85 61 09

www.edition-klaus-raasch.de

mail@edition-klaus-raasch.de

Q 506

Edition noir *Birgit Klös*

Ettingshäuser Straße 8 · 35423 Lich

Telefon: +49 (0)64 04 - 10 04

www.edition-noir.de · atelier.noir@t-online.de

P 512

Edition Schwarze Seite *Eckhard Froeschlin*

Hinteruhlberg 26 · 74586 Frankenhardt

Telefon: +49 (0)79 59 - 92 53 29

www.froeschlin-buessow.de

hinteruhlberg26@web.de

L 518

Edition Thurnhof KEG

Anton Kurz und Mitgesellschafter

Mühlfeld 43 · A-3580 Horn

Telefon: +43 (0)29 82 - 33 33

M 542 toni.kurz@eunet.at

Einhand Press *Reinhold Nasshan*

Kronstraße 11 · 76829 Landau

Telefon: +49 (0)63 41 - 8 93 49

L 527 r.nasshan@web.de

Rita Eller

Rödelstück 28 · 55129 Mainz

Telefon: +49 (0)61 31 - 59 37 61

L 531 www.rita-eller.de · mail@rita-eller.de

Even Hoshen *Uzi Agassi*

42b Hameyasdim St. · IL- 43217 Ra anana

Telefon: +972 (0)9 - 7 43 35 43

L 537 www.hoshen.com · uagassi@netvision.net.il

Fachhochschule Bielefeld

Institut für Buchgestaltung / Dirk Fütterer

Lampingstr. 3 · 33615 Bielefeld

Telefon: +49 (0)5 21 - 1 06 76 61

N 519 www.institut-buchgestaltung.de
mail@institut-buchgestaltung.de

Fachhochschule Dortmund

Fachbereich Design / Werner Stasch

Postfach 105018 · 44047 Dortmund

Telefon: +49 (0)2 31 - 9 11 22 76

N 517 www.fh-dortmund.de · gates@fh-dortmund.de

Fahrner & Fahrner *Barbara Fahrner*
Bergerstraße 278 · 60385 Frankfurt/Main
Telefon: +49 (0)69 - 58 47 77

L 516 www.fahrnerandfahrner.com
info@fahrnerandfahrner.com

Fliegenkopf Handsatzwerkstatt
Christa Schwarztrauber

Wörthstraße 42 · 81667 München
Telefon: +49 (0)89 - 48 66 67

Q 508 www.fliegenkopf-muenchen.de
info@fliegenkopf-muenchen.de

Frank Eißner Handpresse

Posadowskyanlagen 8 · 04317 Leipzig

M 517 Telefon: +49 (0)3 41 - 8 61 47 28

Friederun Friederichs

Haldenstraße 30 · 71083 Herrenberg

Telefon: +49 (0)70 32 - 95 31 99

L 536 www.ReadingWoman.org · Friederun@gmx.de

Hybriden-Verlag *Hartmut Andryczuk*

Elsastraße 4 · 12159 Berlin

Telefon: +49 (0)30 - 8 51 24 47

L 542 www.hybriden-verlag.de
kosmonaut@alice-dsl.de

ICHverlag *Johannes Häfner*

Glockenhofstraße 43 · 90478 Nürnberg

Telefon: +49 (0)9 11 - 49 90 72

Q 530 www.brothersinart.de
info@brothersinart.de

John Gerard

Auf dem Essig 3 · 53359 Rheinbach

Telefon: +49 (0)22 26 - 21 02

L 506 www.gerard-paperworks.com

Karin Goetz *Bilder und Objekte*

Schlesische Straße 32 · 63477 Maintal

Telefon: +49 (0)61 09 - 6 68 94

M 519 untier.von.samarkand@gmx.de

Kaefertal-Press *Thomas Paul Konietschke*

Sudetenstraße 17 · 64859 Eppertshausen

Telefon: +49 (0)60 71 - 39 32 10

L 520 kaefertal-presse@gmx.de

Katzengraben-Presse *Christian Ewald*

Katzengraben 14 · 12555 Berlin-Köpenick

Telefon: +49 (0)30 - 6 55 58 80

www.katzengraben-presse.de

L 517

ewald@katzengraben-presse.de

Künstleredition coq *Harald Goldhahn*

Bahnhofstraße 63 · 95168 Marktleuthen

Telefon: +49 (0)92 85 - 55 69

www.edition-coq.de · www.harry-hirsch-blues.de

J 515

h.h.goldhahn@online.de

la reliure *Edy Willems*

„Pabeierscheier“ · 8c, rue du Château

L-6162 Bourglinster

Telefon: +3 52 - 78 74 40

Q 512

www.reliure.lu · books@reliure.lu

La Section Parallèle de Jean Delvaux

131, avenue de la Fayencerie · L-1511 Luxembourg

Telefon: +3 52 - 46 06 22

L 513 jean.delvaux@education.lu

Lubok Verlag *Thomas Siemon*

Spinnereistraße 7 (420) · 04179 Leipzig

Telefon: +49 (0)3 41 - 4 20 67 18

M 509 www.lubok.de · t.siemon@carpe-plumbum.de

Maximilian Dietrich Verlag

Edition Curt Visel

Postfach 16 36 · 87686 Memmingen

Telefon: +49 (0)83 31 - 28 53

www.edition-curt-visel.de

N 521 info@edition-curt-visel.de

Merz Akademie
Hochschule für Gestaltung Stuttgart

Birgit Haasen

Teckstraße 58 · 70190 Stuttgart

Telefon: +49 (0)7 11 - 2 68 66 47

M 524 www.merz-akademie.de

Roland Meuter *Handwerkliche Buchbinderei*

Höchstraße 39 · CH-6353 Weggis

Telefon: +41 (0)41 - 3 90 02 63

L 512 www.rmeuter.ch · info@rmeuter.ch

Neue KleiderDrucke *Hanfried Wendland*

Teltower Straße 11 · 14109 Berlin

L 525 Telefon: +49 (0)30 - 8 05 10 52

Neuhauser Kunstmühle

Nikolaus Topic-Matutin

Mühlstraße 5a · A-5023 Salzburg

Telefon: +43 (0)6 62 - 64 90 50

www.neuhauser-kunstmuehle.at

L 530

office@neuhauser-kunstmuehle.at

Officina Ludi *Claus Lorenzen*

Hoisdorfer Landstraße 60 · 22927 Großhansdorf

Telefon: +49 (0)41 02 - 6 25 21

M 525

www.officialudi.de · officialudi@aol.com

Offizin Die Goldene Kanne

Gisela und Hermann Rapp

Schloss-Straße 30 · 61276 Weilrod

Telefon: +49 (0)60 83 - 16 60

L 519

www.zeitenwende.com · offizin@yahoo.de

Quetsche Verlag für Buchkunst

Reinhard Scheuble

Riesbüldeich 2 · 25889 Witzwort

Telefon: +49 (0)48 64 - 6 60

www.quetsche-witzwort.de

L 510

post@quetsche-witzwort.de

Sabine Rasper *Buchbindemeisterin*

Scholen 53 · 27251 Scholen

Telefon: +49 (0)42 45 - 267

Q 518

www.scholen53.de · sabine.rasper@scholen53.de

Redfoxpress *Francis van Maele*

IRL-Dugort, Achill Island, Co. Mayo

Telefon: +3 53 (0)98 - 4 37 84

L 528

www.redfoxpress.com · info@redfoxpress.com

Serapion vom See *Michael Duske*

Flanaganstraße 4a · 14195 Berlin

Telefon: +49 (0)30 - 8 14 18 53

L 511 serapionvomsee@web.de

Stiftung Buchkunst *Friederike Ottnad*

Adickesallee 10 · 60322 Frankfurt am Main

Telefon: +49 (0)69 - 15 25 18 00

www.stiftung-buchkunst.de

Q 519 info@stiftung-buchkunst.de

Susanne Theumer

Platz des Friedens 7 · 06179 Höhnstedt

Telefon: +49 (0)3 46 01 - 2 77 47

L 524 theumer-sue@freenet.de

Svato Verlag *Svato Zapletal*

Missundestraße 18 · 22769 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 - 4 39 00 04

L 529 www.svato.de · svato@svato.de

Tabor-Presse Berlin *Klaus Büscher*

Taborstraße 22 · 10997 Berlin

Telefon: +49 (0)30 - 6 11 60 96

M 513 www.taboerlin.de · kb@taboerlin.de

Taller Bosque Primario *Natalia Prieto*

Reuterstraße 149 · 53113 Bonn

Telefon: +49 (0)2 28 - 9 65 06 48

www.bosqueprimario.com

N 509 pedrova@bosqueprimario.com

Tatiana Skalko-Karlovski

Robert-Blum-Straße 37 · 06114 Halle

M 511 tatiana@karlovski.de

The Bear Press *Wolfram Benda*

Schleiermacherstraße 7 · 95447 Bayreuth

Telefon: +49 (0)9 21 - 8 14 18

M 539 thebearpress@t-online.de

Umtriebpresse *Katharina Jesdinsky*

Ringstraße 49 · 24114 Kiel

Telefon: +49 (0)4 31 - 1 49 90 74

M 509 www.umtrieb.de · jesdinsky@umtrieb.de

Un Anno Un Libro *Till Verclas*

Falkentaler Weg 6 · 22587 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 - 3 90 22 71

M 504 www.tillverclas.de · till.verclas@t-online.de

Uwe Warnke Verlag Entwerter/Oder

Sonntagstraße 22 · 10245 Berlin

Telefon: +49 (0)30 - 29 04 99 03

L 508 warnke@snaflu.de

Voste-Edition *Steffen Volmer*

Henriettenstraße 51 · 09112 Chemnitz

L 523 Telefon: +49 (0)3 71 - 36 00 62

widukind-presse *Hanif Lehmann*

Pillnitzer Landstraße 59 · 01326 Dresden

L 522

Telefon: +49 (0)3 51 - 8 30 57 00

Zweite Enzyklopädie von Tlön

Ines von Ketelhodt & Peter Malutzki

Hauptstraße 39 · 65439 Flörsheim

Telefon: +49 (0)61 45 - 54 49 58

www.tloen-enzyklopaedie.de

K 529

zweite@tloen-enzyklopaedie.de



bart

www.b-art1.net

das Schaufenster zur Welt der
internationalen zeitgenössischen

Buchkunst

Besuchen Sie uns per Mausclick.



forum book art Hamburg
Heinz Stefan Bartkowiak
www.forumbookart.com

BuchDruckKunst e.V.

Gesellschaft zur Förderung zeitgenössischer
Buchkunst Hamburg

*fördert die zeitgenössische Buchkunst
durch die Organisation von
Handpressenmessen, Ausstellungen und
Buchpräsentationen, auf Buchmessen und
bei themenbezogenen Veranstaltungen, durch
Vorträge und Veröffentlichungen im
In- und Ausland.*

*Werden Sie Fördermitglied!
Unterstützen Sie die vielfältigen Aktivitäten
unserer Gesellschaft und kommen Sie
in den Genuss, zu unseren Veranstaltungen
eingeladen zu werden!*

BuchDruckKunst e.V.

Körnerstraße 24 · D-22301 Hamburg

Telefon: +49 (0)40 - 27 80 86 95

Fax: +49 (0)40 - 2 70 43 97

www.buchdruckkunst.de

E-Mail: info@buchdruckkunst.de

